



unesco

Werelderfgoed



**MAAK EEN WERELDREIS
GA OP ZOEK EN ONTDEK
HET WERELDERFGOED**

OPDRACHTEN VOOR
LEERLINGEN

INHOUD

OPDRACHT 1 WAT VOOR WERELDERFGOED IS HET?	3
OPDRACHT 2 ERFGOED OP DE WERELDKAART	5
OPDRACHT 3 IN GEUREN EN KLEUREN	8
KLOKHUISWIJZER	10
WERELDERFGOEDWIJZER OP BEZOEK BIJ EEN WERELDERFGOED	12
EINDOPDRACHTEN	19

COLOFON

Zeeman & de Regt Onderwijskundigen voor het ontwikkelen van het lespakket.
Vincent Smits voor de grafische vormgeving
NTR voor de Klokhuis afleveringen over Werelderfgoed

Uitgave Stichting Werelderfgoed Nederland @ 2022/01

OPDRACHT 1

WAT VOOR WERELDERFGOED IS HET?

Wat leer je met deze opdracht?

- Je leert natuurlijk erfgoed en cultureel erfgoed te herkennen.
- Je leert het Werelderfgoed te verbinden aan de Canon van Nederland.

1a

Werelderfgoed kun je onderverdelen in **natuurlijk** erfgoed en **cultureel** erfgoed. **Natuurlijk** erfgoed is bijvoorbeeld een natuurgebied dat op natuurlijke wijze is ontstaan. **Cultureel** erfgoed is gemaakt door mensen.

Geef bij het volgende Werelderfgoed aan of het **natuurlijk** erfgoed is of **cultureel** erfgoed. Omcirkel het juiste antwoord.

- | | | |
|---|------------|-----------|
| 1. Willemstad op Curaçao | natuurlijk | cultureel |
| 2. Acropolis in Athene. | natuurlijk | cultureel |
| 3. De Chinese muur in China. | natuurlijk | cultureel |
| 4. Waddenzee in Nederland. | natuurlijk | cultureel |
| 5. Grand Canyon in de Verenigde Staten van Amerika. | natuurlijk | cultureel |

OPDRACHT 1 GAAT
VERDER OP DE
VOLGENDE PAGINA!

OPDRACHT 1

1b

Water en het leven dichtbij het water speelt een belangrijke rol in onze cultuur. Schrijf het Nederlands Werelderfgoed op waarbij water een belangrijke rol heeft.

1c

Ken je de vensters van **de Canon van Nederland**? (www.canonvannederland.nl) Welke **vensters** hebben te maken met het Werelderfgoed in Nederland en op Curaçao?

1d

Schrijf in je eigen woorden op wat vrede en Werelderfgoed volgens jou met elkaar te maken hebben.



OPDRACHT 2

ERFGOED OP DE WERELDKAART

Wat leer je met deze opdracht?

→ Je plaatst Werelderfgoed op de kaart.

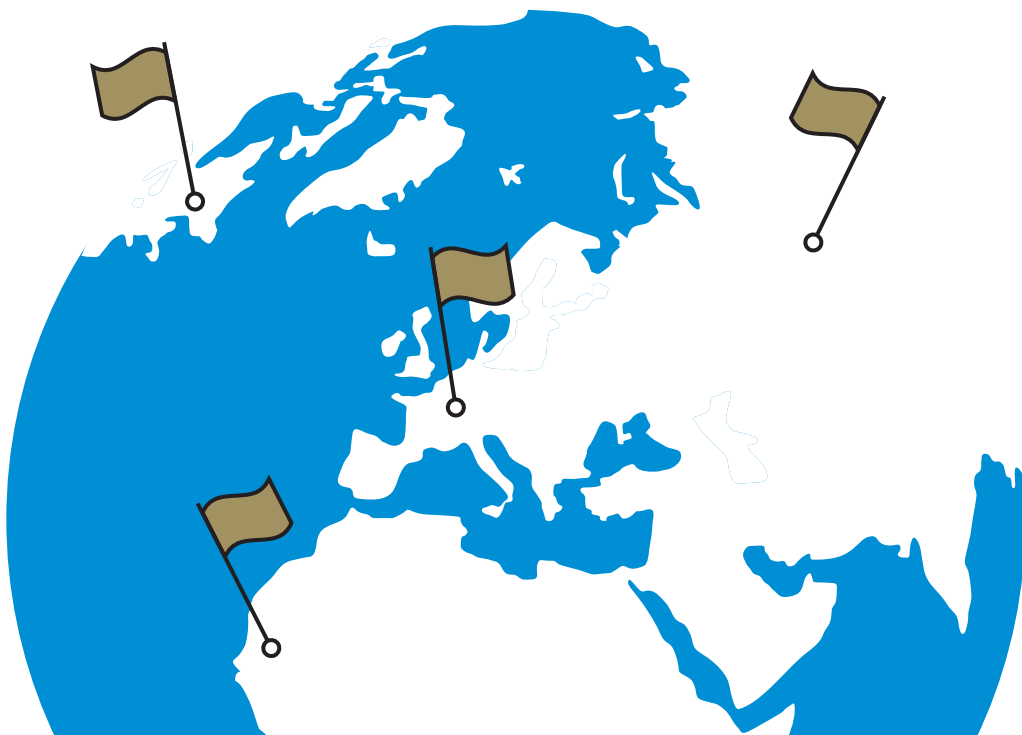
Op dit moment zijn er meer dan 1.100 Werelderfgoedlocaties over de hele wereld en ieder jaar zijn dat er weer meer. Het zijn allemaal uitzonderlijke (natuur)gebieden en gebouwen die we willen bewaren voor de volgende generaties. Door het Werelderfgoed ontdek je de natuurlijke schoonheid van de wereld en leer je meer over de geschiedenis van culturen..

Gebruik de site van UNESCO www.unesco.nl/nl/Werelderfgoedkaart/list.

Zoek op de lijst of klik op de wereldkaart. Je kunt inzoomen en uitzoomen.

2a

Zoek op ieder werelddeel naar **twee namen van Werelderfgoed**. Je hoeft alleen nog maar te kijken op de lijst of de kaart en hoeft nog niks op te schrijven. Als je het goed hebt bekeken ga je naar opdracht 2b.



OPDRACHT 2

2b

Schrijf het **werelddeel** op, de **naam** van het Werelderfgoed en in welk **land** het ligt.

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

DE VOLGENDE DRIE
WERELDDELEN
STAAN OP PAGINA 5

OPDRACHT 2

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

naam werelddeel: _____

Werelderfgoed 1 heet: _____

en ligt in het land: _____

Werelderfgoed 2 heet: _____

en ligt in het land: _____

ANTARTICA IS OOK
EEN WERELDDEEL
MAAR HEEFT GEEN
WERELDERFGOED!



KLAAR!

OPDRACHT 3

IN GEUREN EN KLEUREN

Wat leer je met deze opdracht?

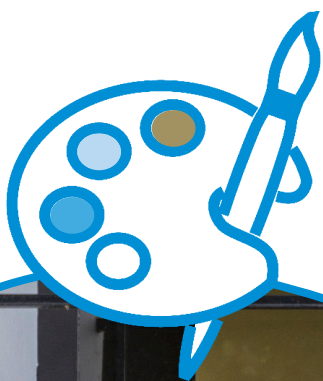
→ Je gaat Werelderfgoed in geuren en kleuren beschrijven.

Kies jouw eigen favoriete Werelderfgoed.

Vertel voor de klas in **geuren en kleuren** wat je ervan vindt. Gebruik minstens **drie kleuren en drie geuren** die er volgens jou het beste bij passen.

Passen er ook **drie geluiden** bij dit Werelderfgoed? Welke geluiden zijn dat?

Gebruik de website www.werelderfgoed.nl om ideeën op te doen.



OPDRACHT 3

GEUREN

DIT ZIJN MIJN GEUREN

1. _____

2. _____

3. _____

KLEUREN

DIT ZIJN MIJN KLEUREN

1. _____

2. _____

3. _____

EN DIT ZIJN MIJN GELUIDEN

1. _____

2. _____

3. _____

GELUIDEN



KLOKHUISWIJZER

Wat leer je met deze opdracht?

- Je leert in overleg met klasgenoten waarom dit Werelderfgoed bijzonder wordt gevonden.
- Je kunt omschrijven wat jij unieke eigenschappen vindt van dit Werelderfgoed.

MIJN NAAM

DATUM

1 Ik kijk naar de aflevering van Het Klokhuis over dit Werelderfgoed:

2 Dat ligt in de provincie / het werelddeel:

3 Ben je wel eens op deze plek geweest?

4 Beschrijf in 10 woorden hoe dit Werelderfgoed eruit ziet.

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

**DE OPDRACHT GAAT
VERDER OP DE
VOLGENDE PAGINA!**



KLOKHUISWIJZER

5

Bespreek de volgende vragen met andere leerlingen:
Wat maakt het Werelderfgoed zo bijzonder? Welke redenen worden genoemd?
En beantwoord daarna de volgende vragen:

5A. Wat zijn volgens jullie unieke eigenschappen van dit Werelderfgoed?

5B. Wat is je eigen mening over dit Werelderfgoed?

6

Wat heb je ontdekt over dit Werelderfgoed? Noem drie dingen.

1.

2.

3.

WERELDERFGOEDWIJZER

Wat leer je met deze opdracht?

- Je leert in overleg met anderen de unieke eigenschappen van dit Werelderfgoed te herkennen.
- Je geeft je eigen mening over dit Werelderfgoed.

OP BEZOEK BIJ EEN WERELDERFGOED!

MIJN NAAM

DATUM

Je vult deze wijzer zelf in, maar bespreek de vragen met andere leerlingen.

IK BEN NU BIJ DIT WERELDERFGOED:

DAT LIGT IN DE PROVINCIE / HET WERELDDEEL:

BEN JE HIER WEL EENS EERDER GEWEEST?

ZO JA, WEET JE NOG WANNEER?

WAT VOOR WEER IS HET VANDAAG?

ZIJN ER WOLKEN? WAT VOOR SOORT WOLKEN ZIE JE?

STAAT ER WIND? WAT IS DE WINDRICHTING?

IS HET HELDER? KUN JE VER KIJKEN?



DE OPDRACHT GAAT
VERDER OP DE
VOLGENDE PAGINA!



ONDERZOEK

HET WERELDERFGOED VAN ALLE KANTEN!

Beantwoord de volgende vragen over het Werelderfgoed waar je nu bent.
Kruis de antwoorden aan. Je mag meerdere antwoorden geven.

WAT IS JE EERSTE INDRUK?

Het is hier: groot klein indrukwekkend veel te zien kleurig
 druk stil iets anders, namelijk: _____

IS HET NATUURLIJK OF CULTUREEL ERFGOED OF ALLEBEI?

Het Werelderfgoed is natuurlijk erfgoed: ja nee

Het Werelderfgoed is cultureel erfgoed: ja nee

KRUIS AAN WAT JE HIER ZIET:

- | | | |
|--|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> bomen | <input type="checkbox"/> een gracht | <input type="checkbox"/> een brug |
| <input type="checkbox"/> boten | <input type="checkbox"/> sloten | <input type="checkbox"/> huis/huizen |
| <input type="checkbox"/> dieren | <input type="checkbox"/> de zee | <input type="checkbox"/> straten |
| <input type="checkbox"/> zandplaten | <input type="checkbox"/> een dijk | <input type="checkbox"/> boerderijen |
| <input type="checkbox"/> bos | <input type="checkbox"/> bezoekerscentrum | <input type="checkbox"/> gemaal |
| <input type="checkbox"/> molens | <input type="checkbox"/> strand | <input type="checkbox"/> kerk |
| <input type="checkbox"/> polders/weilanden | <input type="checkbox"/> machines | <input type="checkbox"/> ringvaart |
| <input type="checkbox"/> een fort | <input type="checkbox"/> tuin | <input type="checkbox"/> schoorsteen |
| <input type="checkbox"/> een sluis | <input type="checkbox"/> meubels | <input type="checkbox"/> beplanting |
| <input type="checkbox"/> rechte wegen | <input type="checkbox"/> een aarden wal | <input type="checkbox"/> trap |



ONDERZOEK

HET WERELDERFGOED
VAN ALLE KANTEN!

WAT IS OUD EN WAT IS NIEUW HIER?

Schrijf drie dingen op die **nieuw** zijn. Waar zie je dat aan?

1.

2.

3.

Schrijf drie dingen op die **oud** zijn. Waar zie je dat aan?

1.

2.

3.

GEBOUWEN

- Zie je hier bouwwerken (gebouwen)? ja nee

Zo ja, welke bouwwerken zie je hier? Kies één bouwwerk dat je ziet.

Ik zie een: _____

- Van welke materialen is het bouwwerk gemaakt?

- Zie je versieringen die zijn aangebracht? ja nee

Zo ja, ik zie: _____

- Kun je aan de buitenkant zien wat er aan de binnenkant gebeurt? ja nee

- Welke vraag zou jij aan de makers van dit bouwwerk willen stellen?

Mijn vraag is: _____



GA VERDER!

ONDERZOEK

HET WERELDERFGOED
VAN ALLE KANTEN!

HOE OUD IS HET?

Kun je een jaartal vinden bij dit Werelderfgoed? ja, namelijk: _____ nee

WELKE GELUIDEN HOOR JE HIER?

Ik hoor: vogels pratende mensen auto's muziek stromend water
 vliegtuig tractor iets anders namelijk: _____

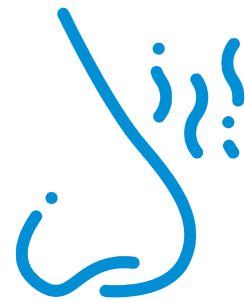
WELKE GEUREN RUIK JE?

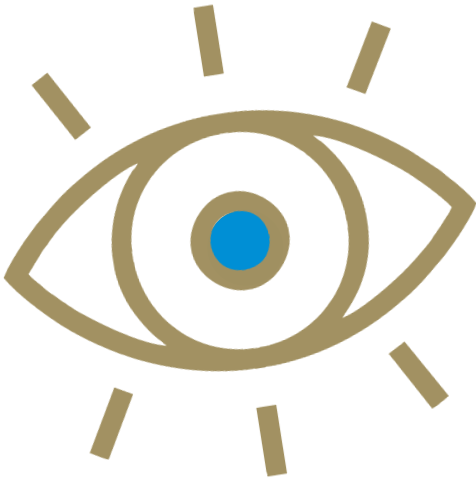
Noem er drie:

1. _____

2. _____

3. _____





BEKIJK HET!

Ga op een plek staan waar je een goed overzicht hebt.

- Omschrijf de omgeving van het Werelderfgoed. Gebruik vijf steekwoorden.

- Is de grond waarop je staat hard of zacht? hard zacht
Nat of droog? Voel het met je handen. nat droog

- Hoe ver kun je hier kijken? Wat kun je nog net zien in de verte? _____
Hoe ver is dat? Schat de afstand in meters. Het is denk ik _____ meter

- Kun je zien wat het hoogste punt en wat het laagste punt is? Hoe zie je dat?

- Zie je meer water, land of een gebouwde omgeving vanaf dit punt?

- meer water
- meer land
- meer gebouwde omgeving

- Welke kleuren zie je het meest?



GA VERDER!



BEKIJK HET!

- Maak een vierkantje van je handen, kijk erdoorheen en teken wat je ziet!



- Teken hieronder een plattegrond van het Werelderfgoed:



WAT VIND JE VAN DIT WERELDERFGOED?

- Is het goed bewaard gebleven?

- Wat is volgens jou de waarde van dit Werelderfgoed?

- Het mooiste aan dit Werelderfgoed, mijn top drie:

1.

2.

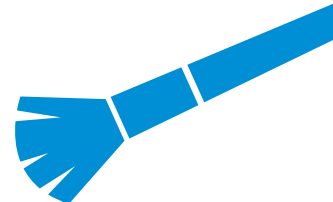
3.

- Moet het hier blijven zoals het is? Waarom wel of waarom niet?



KLAAR!

EINDOPDRACHTEN



Maak deze eindopdrachten samen met een andere leerling. Zorg ervoor dat in je eindopdracht ook je eigen mening over dit Werelderfgoed duidelijk wordt. Laat zien wat jij de unieke eigenschappen vindt van dit Werelderfgoed.

MAAK EEN POSTER



Maak een **poster** over het Werelderfgoed. Gebruik voor je poster foto's, teken een stripverhaal en versier je poster. Zorg dat de poster iets zegt over wat Werelderfgoed betekent.

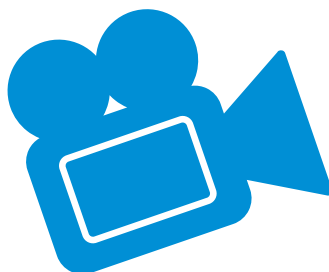
MAAK EEN FOLDER

Maak een **folder** (A4-formaat als uitgangspunt) voor bewoners in, op of rondom een Werelderfgoed. In de folder wordt uitgelegd: wat Werelderfgoed is, waarom het bijzonder is waar het Werelderfgoed staat en waar je Werelderfgoed nog meer kunt vinden. Zoek informatie en foto's met behulp van internet. (via Google of www.werelderfgoed.nl)

Ben je zo geïnspireerd geraakt door het Werelderfgoed dat je artistieke talenten beginnen te bruisen? Maak dan een **kunstwerk of een schilderij** van het Werelderfgoed dat je hebt gekozen en eventueel hebt bezocht. Kies voor: aquarelverf op papier, olieverf op doek of paneel, een potloodtekening op papier of een ets. Wil je voorbeelden zien van foto's of andere kunstenaars die geïnspireerd raakten door het Nederlandse Werelderfgoed? Gebruik internet of vraag je docent om hulp. Kijk bijvoorbeeld eens naar het schilderij 'Molens van Kinderdijk' van G.J. Delfgaauw, de polderlandschappen van schilders van de Bergense school of bekijk afbeeldingen van jouw Werelderfgoed via Google afbeeldingen.

Je hebt de afleveringen van Het Klokhuis gezien. Maak je eigen film over het Werelderfgoed dat je hebt gekozen. Vertel jouw verhaal bij dit Werelderfgoed in drie minuten. Wat maakt dit Werelderfgoed bijzonder? Maak keuzes: voor wie maak je deze **videoclip**? Gebruik acteurs of maak een videoclip met een verhaal.

MAAK EEN KUNSTWERK



MAAK EEN VIDEOCLIP

EINDOPDRACHTEN

Laat je inspireren door een Werelderfgoed en schrijf een spannend **verhaal**, bijvoorbeeld over het droogmalen van De Beemster, over het bouwen van de molens van Kinderdijk, over het kleurrijke centrum van Willemstad op Curaçao of over Schokland. Of schrijf een mooi **gedicht**. Een voorbeeld van een gedicht over het Rietveld Schröderhuis zie je hieronder. En nu jij!

**SCHRIJF EEN
VERHAAL OF
GEDICHT**

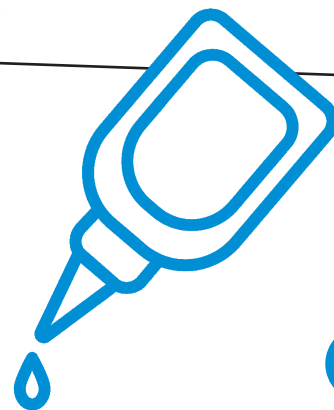
BACK TO BASIC

rechte lijnen, primaire kleuren
verschuifbare deuren
ik heb het allemaal
ik ben anders
anders dan alle huizen,
aan de Prins Hendriklaan
al 96 jaar mag ik hier staan
ooit was ik bewoond
in mij heeft Truus Schröder gewoond
nu kun je mij bezoeken
een rondleiding kun je boeken
al is het nu even stil in mij
die rechte lijnen en primaire kleuren
maken je toch even blij
je hoeft niet te treuren
ik ga nergens heen

Merel Maris Het winnende gedicht in de wedstrijd
'Denkend (over) erfgoed', uitgeschreven door de
Unesco Jongerencommissie in 2020

**BOUW ZELF
EEN WERELD-
ERFGOED**

Maak een **maquette**. Bouw bijvoorbeeld een molen, een gemaal of het Rietveld Schröderhuis in het klein na. Vraag je leraar om hulp bij het maken van het ontwerp. Zoek via google afbeeldingen naar goede foto's en neem het woord 'bouwtekening' op in je zoekterm





unesco
Werelderfgoed